

**Анализ ОО «Речевое развитие»**

Название раздела/под раздела	ФГОС ДО	ФОП ДО	ОП ДО «Вдохновение»	Шкалы МКДО	Возможные региональные особенности	Примечания, вопросы, уточнения, предложения
Образовательная область «Речевое развитие»	цитаты из ФГОС ДО с комментариями, аналитикой	цитаты из ФОП ДО с комментариями, аналитикой	цитаты из ОП ДО «Вдохновение» с комментариями, аналитикой	В фокусе «Рекомендуем сделать вот так» опираемся на конкретные критерии и показатели из Шкал МКДО		Рабочая колонка тьютора

**СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ ОО «Речевое развитие»**

Содержание ОО «Речевое развитие»	<p><b>ОО Речевое развитие включает:</b> владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Согласно поправкам в ФГОС ДО от 2023 г. (Пункт 2.6 изменен с 17 февраля 2023 г. - Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. N 955)</p> <p>Имеется формулировка «Образовательная область "Речевое развитие" включает: <b>владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</b> формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; <b>формирование предпосылок к обучению грамоте.</b></p>	<p><b>П.20. Речевое развитие конкретизируется по возрастным периодам.</b></p> <p><b>Структура содержательной базы:</b></p> <p>1) Формирование словаря</p> <p>2) Звуковая культура речи</p> <p><b>п. 20.7.2. «педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи, проводит работу по исправлению имеющихся нарушений».</b></p> <p><b>(!!? Воспитатель, не имея специального образования, не владея методиками диагностики уровней речевого развития, состояния звукопроизношения НЕ может и НЕ уполномочен выявлять нарушения, а тем более их исправлять /корректировать. Воспитатель ≠ логопед!)</b></p> <p><b>Полное несовпадение действующим документам.</b></p> <p>3) Грамматический строй</p> <p>4) Связная речь</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте.</b></p> <p>П.2.6.1 (5-6 лет)</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>П. 2.6.2. педагог помогает детям осваивать</p>	<p>2.3.3.1. Общее речевое развитие</p> <p><b>Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;</li> <li>• расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;</li> <li>• овладеть понятиями разных образовательных областей Программы;</li> <li>• научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;</li> <li>• научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);</li> <li>• научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения;</li> <li>• развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);</li> <li>• развить культурно-языковую идентичность (в том числе многоязычную).</li> </ul> <p><b>Позиции общего речевого развития отражают ценность «культура» общения, соотносятся с ФГОС ДО и МКДО.</b></p>	<p>П. 3.3. «Речевое развитие» (привожу цитаты по «базовому уровню» и уровню «хорошее качество»)</p> <p>3.3.1. Развитие речевого слуха.</p> <p>3.3.2. Обогащение словарного запаса</p> <p>3.1. Предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2. Предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей.</p> <p>4.1. <b>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития словарного запаса детей и постоянное ее совершенствование.</b></p> <p><b>Напр., предусмотрены ежедневные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями и пр., такие как утренний круг, детский совет и т.п.</b></p> <p>4.2. Предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей.</p> <p>3.3.3. Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности <b>(не подготовка)</b></p> <p>3.1. Предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2. Предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи.</p> <p>4.1. <b>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития грамотности и постоянное ее совершенствование.</b></p> <p>4.2. Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</p> <p>4.3. Предусмотрена регулярная оценка и анализ качества работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</p> <p>4.4. *Предусмотрена возможность привлечения узкопрофильных специалистов при выявлении нарушений в сфере понимания речи.</p>	<p><b>На основании анализа содержательной линии ОО «Речевое развитие» выделены следующие предложения, соответствующие ФГОС ДО и параметрам качества МКДО:</b></p> <p>1. Усилить ОО «Речевое развитие» условиями для самовыражения в части формирования предпосылок к обучению грамоте на примере использования технологии УМК «Вдохновение» «Речь +», «Лаборатория грамотности».</p> <p>2. В п. 2.7.2. конкретизировать деятельность педагога по формированию звуковой культуры речи через использование конкретных игровых приемов, практик, не требующих специального профильного образования.</p> <p>3. Дополнить (усилить) ОО описанием условий, способствующих освоению письменной речи.</p> <p>4. Дополнить содержание описанием условий, организации практик,</p>
----------------------------------	---	--	--	---	--

**Самовыражение ребенка в речевой деятельности подразумевает проектирование содержания деятельности во всех компонентах речевого развития, в том числе «знакомству с письменностью через игровой опыт» (что соответствует ОП «Вдохновение» п. 2.3.3.1)**  
**В содержании ФОП ДО самовыражение приводится только в одном из направлений ОО «Речевое развитие» в части реализации задач формирования интереса к художественной литературе.**

представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Формулировка «грамотность» в содержании ФОП приводится в части формирования звуковой аналитико-синтетической активности и вся работа педагога направлена на ее развитие. ФОП не отражает возможности организации процесса в широком смысле в части умения выразить себя в устной и письменной речи. ФОП ДО нацеливает педагога на формат подготовки – научения/натаскивания, это подтверждается содержанием деятельности педагога и формулировкой «подготовка» вместо «предпосылок» по ФГОС ДО.**

б) Интерес к художественной литературе.

### **2.3.3.2. Предпосылки грамотности.**

В дошкольном возрасте под воздействием множества факторов постепенно формируются компетентности, развитие которых затем продолжается в школе в форме целенаправленного обучения. Обучение по Программе позволит ребенку: понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;

- устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;
- развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
- научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- проявлять интерес и любовь к книгам и историям;
- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная книга, журнал, газета, энциклопедия);
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научнопопулярный текст и т. д.);
- развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы и символы;
- познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

**В ОП «Вдохновение» грамотность приводится в широком смысле (п. 2.3.1) и проводится через создание специальных условий, которые способствуют формированию у ребенка собственных компетенций, что соотносится с принципами ФГОС ДО.**

3.3.4. Развитие устной речи и речевая активность.

### **3.3.5. Освоение письменной речи**

**3.1. Предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.** Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, в поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря с ориентацией на символы, знаки и подписи.

**4.1. Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения.** Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности.

4.2. Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере речевой активности детей.

4.3. Предусмотрена регулярная оценка и анализ качества работы в сфере освоения письменной речи с опорой на критерии качества.

**Письменная речь, в составе «предпосылок», а не подготовки является частью речевого развития дошкольников. В показателях качества и ОП «Вдохновение» приводится подробная доказательная база для выстраивания содержания ОО «Речевое развитие» не с позиции «обучения основам», а с позиции «содействия становлению», что соответствует ФГОС ДО в части совокупности понятия «предпосылки».**

3.3.6. Знакомство с литературой и фольклором

3.1. Предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и др.

4.1. Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к литературе и фольклору. Напр., предусмотрена программа поддержки детского чтения (есть план мероприятий и пр.)

4.2. Предусмотрены различные мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора.

4.3. Предусмотрены критерии качества педагогической работы по организации знакомства воспитанников с литературой и фольклором.

4.4. Предусмотрена регулярная оценка и анализ качества работы по организации знакомства воспитанников с литературой и фольклором с опорой на критерии качества.

*способствующих самовыражению ребенка.*

*5. Согласно п. 2.6. ФГОС ДО (владения речью как средством самовыражения) содержательная линия ОП «Вдохновение» в наибольшей степени отражает данный пункт и сводится с показателями МКДО в п. 3.3.*



**ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЛИНИЯ**

<p>ОО «Речевое развитие»</p>	<p><b>П. 2.8.</b> Содержание Программы должно отражать следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;</li> <li>2) характер взаимодействия со взрослыми;</li> <li>3) характер взаимодействия с другими детьми;</li> <li>4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.</li> </ol>	<p><b>ФОП ДО, п. 30.</b></p> <p>Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>признание детства как уникального периода</b> в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;</li> <li>2) <b>решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий.</b> При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;</li> <li>3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);</li> <li>4) <b>учет</b> специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, <b>социальной ситуации развития</b>);</li> <li>5) <b>создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды,</b> способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочего;</li> <li>6) <b>построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</b></li> <li>7) индивидуализация образования (в том числе <b>поддержка ребенка,</b> построение его образовательной траектории) и <b>оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).</b></li> </ol> <p><b>32.5.</b> Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидностей необходимых средств</p>	<p><b>П. 2.3.4. Организация образовательной деятельности.</b></p> <p>Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.</p> <p>[...] <b>стимулирование речевого развития является сквозным принципом</b> ежедневной педагогической деятельности.</p> <p>Исходным пунктом <b>при выборе содержания</b> общения могут быть <b>опыт, интерес детей и задаваемые ими вопросы.</b></p> <p>[...]</p> <p><b>ВАЖНЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— регулярные целенаправленные занятия, например, рассматривание книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, знакомство с рифмами, стихами и др.;</li> <li>— <b>организация пространства, способствующего занятию чтением («письменный уголок», «литературный уголок», «библиотека»).</b></li> </ul> <p><i>В ОП приводится детальное описание условий, при которых будет успешно реализована ФОП, а также отвечает параметрам МКДО. Может стать дополнением вариативной части.</i></p> <p><b>2.3.4.1. Письменное документирование детских историй</b></p> <p>Детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты. Многие дети сами иницируют этот процесс и с помощью взрослых создают «настоящие» книги. При этом они узнают, как устная речь превращается в письменный текст, как строится история, решают, что они хотят запомнить, какие акценты хотят расставить.</p> <p><b>2.3.4.4. Знакомство с письмом и письменностью через игровой опыт</b></p> <p>Организация в групповой комнате письменного/литературного уголка или мастерской важна для того, чтобы пробудить или усилить интерес к письму и к письменности с помощью исследовательского, игрового подхода.</p>	<p><b>3.3. Речевое развитие.</b></p> <p><b>ЛИНИЯ Д. Деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей.</li> <li>3.2. Педагог побуждает детей проговаривать свои мысли вслух, объяснять ход своих размышлений (напр., почему Миша считает, что картинки различны).</li> <li>3.3. <b>Педагог читает и пишет в присутствии детей, побуждает детей распознавать буквы и надписи.</b></li> <li>3.4. <b>Дети отображают услышанное в своих рисунках, в письменной форме</b> (даже самой неуклюжей), <b>создавая подписи к объектам своего творчества</b> (напр., подписывают свое имя, если могут).</li> <li>3.5. <b>Педагог поощряет воспитанника делать подписи</b> (напр., написать свое имя) и короткие записи.</li> <li>4.1. <b>Создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда</b> с вовлечением заинтересованных лиц, <b>стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности.</b> Напр., дети с удовольствием что-то рассказывают друг другу, понимая собеседника, педагог и дети что-то записывают для запоминания.</li> <li>4.2. Педагог помогает детям находить связь между текстами (историями) и собственным опытом.</li> <li>4.3. Педагог анализирует качество работы по развитию понимания речи воспитанников с опорой на критерии качества.</li> </ol> <p><b>ЛИНИЯ С. Предметно-пространственная среда.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. <b>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</b> Напр., в оформлении используются надписи и проч., выделены зоны речевой активности («уголок книги», «литературная мастерская» и т. п.).</li> <li>3.2. <b>Детям в ГРУППЕ доступны различные материалы и оборудование, стимулирующие развитие грамотности.</b> Напр., доступны глазу ребенка письменные фрагменты материалов, плакатов, информационных стендов, в том числе на родных языках детей.</li> <li>4.1. <b>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию понимания речи и грамотности,</b> подобранных с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО.</li> <li>4.2. Оснащение пространства регулярно обновляется и отражает реализуемую в настоящий момент детскую деятельность, напр., реализуемый в настоящий тематический проект.</li> </ol> <p><b>Параметр 3.3.5. Освоение письменной речи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Наблюдается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с</li> </ol>	<p><b><u>Проблемное поле 1:</u></b>  <i>В п. 30 ФОП ДО прослеживаются позиции, отвечающие принципам ФГОС ДО. Но при этом не приводится конкретного описания условий организации образовательного процесса по решению образовательных задач. (только общие формулировки психолого-педагогических условий). При этом в п. 32.5. говорится о праве Организации самостоятельно подбирать средства.</i></p> <p><b><u>Предложение 1:</u></b>  <i>усилить организационный раздел описанием условий при которых будет успешно реализована ОО «Речевое развитие» на основе ОП «Вдохновение» с конкретными формулировками МКДО.</i></p> <p><b><u>Проблемное поле 2:</u></b>  <i>В инфраструктуре приводятся центры активности в интеграции образовательных областей. Простым педагогам это сложно в понимании. Кроме того, считаю значимым и важным самостоятельное существование центра грамоты и речи, который в наибольшей степени способствует реализации ОО «Речевое развитие» в части</i></p>
------------------------------	--	---	---	--	---

обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

**Данные позиции подчеркивают необходимость использования педагогического инструментария ОП «Вдохновение» в части реализации проектного метода, Детский совет и др.**

**В программе отсутствует конкретное описание организационных условий (процесса, среды), при которых будет происходить реализация образовательной области, как описано в ОП «Вдохновение» и МКДО (п.3.3 линии Д, С)**

**Рекомендации по формированию инфраструктуры. Приложение 4.**

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**В рекомендациях по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации УММ, приложение 4. приводится описание центров активности. ОО «Речевое развитие» проходит по центрам в интеграции с другими ОО. Однако, отдельно выделенного центра грамоты и речи не предусматривается, хотя по всей содержательной линии действующих документов предусматривается «создание обогащенной развивающей среды», способствующей формированию предпосылок грамотности и др.**

Такие возможности имеют особое значение для социально непривилегированных детей, которые дома не имеют достаточных контактов с литературой.

Рекомендуются оснащение письменного уголка соответствующими материалами, изготовление букв, вывешивание письменных фрагментов и плакатов (в том числе на родных языках детей из двуязычных семей), сменяющиеся символы и указатели на стенах группового помещения.

**Подробное описание условий, способствующих становлению грамотности у дошкольников отвечает принципам ФГОС ДО и ФОП ДО в п. 23.10. «вариативность средств ... в признании субъектной позиции ребенка», МКДО.**

**В ФОП ДО отсутствует описание проектно-тематической деятельности (МКДО, п. 4.4)**

реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели).

3.2. Педагог демонстрирует связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.).

4.1. Создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и проч.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им услышать и понять написанное.

**Вышеприведенные параметры актуализируют необходимость описания или дополнения ОО «Речевое развитие» организационными условиями для реализации задач.**

**4. Образовательный процесс.**

**4.1. Поддержка инициативы.**

3.1. **Предусмотрена системная поддержка инициативы** детей при реализации различных форм деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.) **во всех образовательных областях.** Описаны способы и формы поддержки детской инициативы при реализации целостного образовательного процесса.

3.2. **Предусмотрена поддержка инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.**

3.3. Предусмотрена адаптация педагогической работы по программе с учетом инициативы воспитанников.

**4.1. Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды, обеспечивающей поддержку инициативы детей и при этом соблюдения баланса между собственной активностью ребенка и активностью взрослого.**

**4.4. Проектно-тематическая деятельность**

3.1. Предусмотрена системная поддержка проектно-тематической деятельности детей при реализации различных форм деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников. Напр., для развития математических представлений предусмотрено применение математических проектов или в ходе проекта по изучению отдельных аспектов окружающего мира развиваются и математические представления о нем и т. п.

4.1. Предусмотрено создание

**формирования предпосылок грамотности. И это входит в параметры качества, что дает право педагогу организовывать работу в данном центре.**

**Предложение 2.**

**Актуализировать необходимость создания и функционирования отдельно выделенного центра грамоты и речи, опираясь на параметры МКДО. В описании указать перечень средств и материалов для стимулирования самостоятельной активности ребенка экспериментировании с объектами письменной культуры. Примером оснащения данного центра может стать комплект «Речь+».**

**Проблемное поле 3.**

**В ФОП ДО отсутствует описание проектно-тематической деятельности (МКДО, п. 4.4)**

**Предложение 3.**

**Предложить готовый алгоритм реализации проектно-тематического подхода в организации процесса.**

обогащенной образовательной среды, способствующей проектно-тематической деятельности воспитанников с учетом их культурного и социального опыта, потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников, их семей, сотрудников ДОО.

4.2. Предусмотрены критерии качества проектно-тематической деятельности детей.

**Организационная линия параметра детализируется только в ОП «Вдохновение».**

**В п. 2.3.4.6. приводится описание примеров проектов ОО «Речевое развитие».**