*Учитель-логопед Обидейко Н.Г. МДОУ № 67*

ОСВОЕНИЕ ДЕТЬМИ РОДНОГО ЯЗЫКА

ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ СЛОВОТВОРЧЕСТВА

В современных условиях гуманизации образования проблема поиска новых форм и методов обучения приобретает особое значение. В этой связи применение наглядно - игровых средств для развития речевых навыков, и в частности воспитания грамматически правильной речи, представляется особенно актуальным.

Наиболее интенсивное формирование словообразовательных умений и навыков происходит в 4 — 5 лет, когда ребенок с нормальным речевым развитием практически овладевает основными законами морфологии и словообразования. У детей с ОНР часто оказываются несформированными навыки практического словообразования: относительных прилагательных от существительных, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сравнительной степени прилагательных и т.п.; ярко проявляются неточное знание и употребление многих слов; в активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, затруднен подбор однокоренных слов. Такие дети обладают пониженной способностью воспринимать различия, заключенные в лексико-грамматических элементах речи, что ограничивает их возможности и способности, необходимые для продуктивного и творческого применения конструктивных элементов родного языка в процессе речевого высказывания.

Заниматься словотворчеством дети начинают с раннего детства: взрослые показывая на предметы называют их ласково (глаза -глазки, щека -щечки и т.д.). Дети с ОНР овладевают навыком образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами с трудом. Занятия по формированию словаря предусматривают работу над практическим употреблением в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с различными приставками. В этих темах заложены большие возможности для развития чувства языка в области морфологии. Педагог приучает детей вслушиваться в изменения оттенков значения слов, вносимых тем или иным суффиксом. Детям предлагаются такие словесные игры как «Назови ласково», «Большой - маленький», «День рождения зайца».

При работе над глаголами с приставками первоначально дети выполняют действия, выраженные приставочными глаголами; затем уточняют значение глагола по следам демонстрации действий (скажи, кто выливал сок, кто переливал, кто наливал). При этом все внимание детей направляется на изменения значения выраженного той или иной приставкой. Педагог подчеркивает, как небольшие изменения в звучании начальных частей слова отражаются на его смысловом значении. Здесь уместны такие игры как «Кто самый внимательный?», «Помоги Незнайке», «Исправь мои ошибки».

Применение наглядно-игровых средств для развития грамматического строя речи способствует более быстрому усвоению родного языка. При формировании навыка словообразования - прилагательных от существительных с помощью суффиксов (стеклянный, глиняный, шелковое, деревянный, меховая) логопед предлагает детям ответить на вопросы Волшебницы. Сказочная Волшебница задает вопросы:

« Стакан из стекла - какой?», «Кувшин из глины - какой?», «Платье из шелка - какое?», «Стол из дерева - какой?», «Шуба из меха - какая?». С заданием дети справляются с трудом. Ошибаются дети пропуская согласные в основе слова, в суффиксах и немотивированном искажении слов: глинный, глиновый, стекловый, стеклиный и т.д. Сначала необходимо уточнить знания детей о различных материалах и их свойствах (мех, дерево, стекло, бумага), продуктах питания (шоколад, молоко, сливки, мясо), растениях (дуб, сосна). Внимание детей привлекается к образованию новых слов, при этом подчеркиваются звуковые и смысловые различия между словами. Необходимо неоднократно возвращаться к этой теме, но в другой игровой ситуации.

При образовании сравнительной степени прилагательных дети при предъявлении картинок с изображением предметов разной величины часто называют не прилагательные в сравнительной степени, а антонимы, слова с противоположным значением. Логопед, предъявляя детям картинки с предметом меньшего размера, спрашивает: «Этот шар большой, а этот ...?».

В момент паузы предъявляет вторую картинку с изображением большего шара, побуждая детей дополнить предложение, произнося прилагательное в сравнительной степени больше. Аналогично проводится работа с другими парами картинок.

Наглядно-игровые средства - это, с одной стороны, образно опосредованные или схематично опосредованные иллюстрации, которые несут на себе не основную, а дополнительную функцию. С их помощью создается игровая ситуация, актуализируются знания детей, объясняются правила, формируется дополнительная стимуляция игровой и речевой активности детей, создаются условия для возникновения и усиления познавательных мотивов, формируется положительное отношение к обучению, активизируется познавательная деятельность. Сам процесс обучения становится эмоциональным, действенным, позволяющим детям получить свой собственный опыт.

При обучении образования существительных от глаголов детей учат вслушиваться в слова и ответить на вопрос кто? (учит - кто? - учитель, воспитывает - воспитатель, строит - строитель и т. д.).

Обучение образования прилагательных путем сложения основ числительного и существительного хорошо использовать пособие «Теремок» и картинки с изображением сказочных персонажей. Вспоминается сказка «Теремок» и персонажи селятся по этажам в теремке. Желательно, чтобы дети самостоятельно догадались произнести одноэтажный, двухэтажный и т.д. .Для этого логопед несколько раз плавно и не спеша проговаривает слова один этаж. Важно своевременно задавать наводящие вопросы, поддерживая темп игры.

Сложные слова дети образовывают с интересом и охотно. Показывая картинки где листопад, водопад, камнепад, снегопад, логопед спрашивает: как назвать явление когда лист падает? Говорит он медленно, акцентируя внимание на основу слов.

Очень любят дети играть в игру «Как бы вы назвали свою маму?»

(Мама, мамочка, мамуля, мамулечка, мамуленька, мамонька, мамушечка). Логопед обращает внимание детей на одинаковое начало всех слов. К этому приему он обращается постоянно при образовании родственных слов. Необходимо создавать такие ситуации, которые побуждали бы детей к продуцированию речевых высказываний. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал, подъехал, съехал, заехал и т. п.) во время игры «Паровоз», «Мы ехали, ехали».

Трудно детям дается образование притяжательных прилагательных. Во время изучения тем о животных проводятся игры «Чей хвост, чьи уши?», «Найди свой домик». Эту тему повторять необходимо неоднократно. Интерес к занятиям, эмоциональный настрой детей поддерживаются введением игровых моментов, широким использованием наглядных пособий, практическими действиями с предметами, активными эпизодическими и систематическими наблюдениями за различными объектами.

Необходимым условием эффективности занятий по словотворчеству являются систематичность применения речевых упражнений и их вариативность. Речевые упражнения располагаются в порядке возрастающей сложности; они имеют четко выраженную цель, подчиненную общим задачам обучения, и носят последовательно рецептивный, репродуктивный, продуктивный и интегративный характер. Логопед все время направляет внимание детей на изучаемые практические языковые закономерности, тем самым вырабатывая чувство переноса.